

MIDJ

Tavolo Lea

design Paolo Vernier, 2019



L'eleganza e la convivialità italiane sono racchiuse nella forma finemente ricercata del tavolo Lea. Le linee esili, l'appeal contemporaneo e la cura di ogni dettaglio raccontano di un design senza tempo, per arredare spazi intramontabili in un mix di estetica e funzionalità.

La struttura del tavolo Lea è in metallo verniciato e il top è disponibile in impiallacciato o ceramica.

Colori e materiali

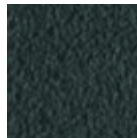
Struttura



Metallo bianco



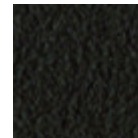
Metallo corda



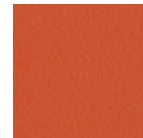
Metallo grafite



Metallo nero



Metallo Marrone



Metallo arancio papaya



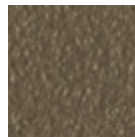
Metallo azzurro



Metallo blu oceano



Metallo Bronzo



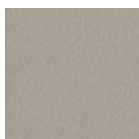
Metallo fango



Metallo giallo oro



Metallo giallo pastello



Metallo grigio cenere



Metallo grigio chiaro



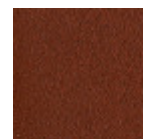
Metallo ocra



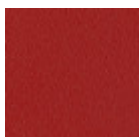
Metallo rosa cipria



Metallo rosso



Metallo rosso bulgaro



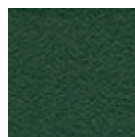
Metallo rosso ciliegia



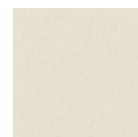
Metallo verde pino



Metallo verde salvia



Metallo verde scuro



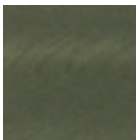
Metallo bianco perla



Metallo blu turchese



Metallo blu zaffiro



Metallo Industrial

Piano



Impiallacciato di frassino tinto nero



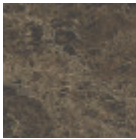
Impiallacciato di frassino tinto bianco



Impiallacciato di rovere naturale



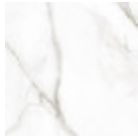
Impiallacciato noce fiammato



Cristalceramica marmo opaco emperador



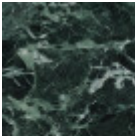
Cristalceramica marmo opaco calacatta



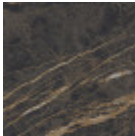
Cristalceramica marmo lucido calacatta



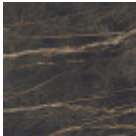
Cristalceramica marmo greco nero lucido



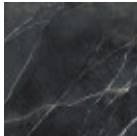
Cristalceramica marmo opaco verde tinos



Cristalceramica marmo opaco noir desir



Cristalceramica marmo lucido noir desir



Cristalceramica marmo calacatta nero bocciardato



Cristalceramica marmo statuario bianco opaco

Dimensioni



	A (cm) (inch)	B (cm) (inch)	C (cm) (inch)
190x115 (cm) (inch)	75 29.5	190 74.8	115 45.3
220x120 (cm) (inch)	75 29.5	220 86.6	120 47.2

Dati volumetrici

Peso 140 Kg
Volume 0.53 mc
Colli 2

Certificazioni materiali

Metallo verde scuro

L'oggetto sottoposto al processo di verniciatura a polvere viene inserito in un forno di polimerizzazione, andando a formare uno strato aderente ed estremamente durevole. Inoltre, le tecnologie utilizzate nella fase precedente a quella della verniciatura a polvere giocano un ruolo fondamentale nel risultato finale della lavorazione. Sono infatti indispensabili per aumentare l'aderenza della vernice sulla superficie metallica e quindi garantirne la durata nel tempo. I telai in metallo, a seguito di una pulizia totale della superficie, passano attraverso dei processi di conversione chimica, creando una base compatta che consente una migliore adesione del successivo trattamento.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Per la pulizia delle superfici utilizzare un panno in microfibra umido con detergente neutro oppure prodotti specifici per la pulizia del metallo. Evitare di urtare o strofinare la superficie rivestita con oggetti rigidi o appuntiti. Non adoperare pagliette in acciaio né altri materiali abrasivi che graffierebbero inevitabilmente la superficie. Non lasciare a lungo sulla superficie oggetti di ferro arrugginiti.

PARTICOLARI ATTENZIONI DI CARATTERE GENERALE

Questi trattamenti superficiali non sono adatti all'uso outdoor, ma garantiscono un'ottima resistenza all'usura, sporco, polvere.

Certificazioni materiali

Metallo bianco perla

L'oggetto sottoposto al processo di verniciatura a polvere viene inserito in un forno di polimerizzazione, andando a formare uno strato aderente ed estremamente durevole. Inoltre, le tecnologie utilizzate nella fase precedente a quella della verniciatura a polvere giocano un ruolo fondamentale nel risultato finale della lavorazione. Sono infatti indispensabili per aumentare l'aderenza della vernice sulla superficie metallica e quindi garantirne la durata nel tempo. I telai in metallo, a seguito di una pulizia totale della superficie, passano attraverso dei processi di conversione chimica, creando una base compatta che consente una migliore adesione del successivo trattamento.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Per la pulizia delle superfici utilizzare un panno in microfibra umido con detergente neutro oppure prodotti specifici per la pulizia del metallo. Evitare di urtare o strofinare la superficie rivestita con oggetti rigidi o appuntiti. Non adoperare pagliette in acciaio né altri materiali abrasivi che graffierebbero inevitabilmente la superficie. Non lasciare a lungo sulla superficie oggetti di ferro arrugginiti.

PARTICOLARI ATTENZIONI DI CARATTERE GENERALE

Questi trattamenti superficiali non sono adatti all'uso outdoor, ma garantiscono un'ottima resistenza all'usura, sporco, polvere.

Certificazioni materiali

Metallo blu turchese

L'oggetto sottoposto al processo di verniciatura a polvere viene inserito in un forno di polimerizzazione, andando a formare uno strato aderente ed estremamente durevole. Inoltre, le tecnologie utilizzate nella fase precedente a quella della verniciatura a polvere giocano un ruolo fondamentale nel risultato finale della lavorazione. Sono infatti indispensabili per aumentare l'aderenza della vernice sulla superficie metallica e quindi garantirne la durata nel tempo. I telai in metallo, a seguito di una pulizia totale della superficie, passano attraverso dei processi di conversione chimica, creando una base compatta che consente una migliore adesione del successivo trattamento.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Per la pulizia delle superfici utilizzare un panno in microfibra umido con detergente neutro oppure prodotti specifici per la pulizia del metallo. Evitare di urtare o strofinare la superficie rivestita con oggetti rigidi o appuntiti. Non adoperare pagliette in acciaio né altri materiali abrasivi che graffierebbero inevitabilmente la superficie. Non lasciare a lungo sulla superficie oggetti di ferro arrugginiti.

PARTICOLARI ATTENZIONI DI CARATTERE GENERALE

Questi trattamenti superficiali non sono adatti all'uso outdoor, ma garantiscono un'ottima resistenza all'usura, sporco, polvere.

Certificazioni materiali

Metallo blu zaffiro

L'oggetto sottoposto al processo di verniciatura a polvere viene inserito in un forno di polimerizzazione, andando a formare uno strato aderente ed estremamente durevole. Inoltre, le tecnologie utilizzate nella fase precedente a quella della verniciatura a polvere giocano un ruolo fondamentale nel risultato finale della lavorazione. Sono infatti indispensabili per aumentare l'aderenza della vernice sulla superficie metallica e quindi garantirne la durata nel tempo. I telai in metallo, a seguito di una pulizia totale della superficie, passano attraverso dei processi di conversione chimica, creando una base compatta che consente una

migliore adesione del successivo trattamento.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Per la pulizia delle superfici utilizzare un panno in microfibra umido con detergente neutro oppure prodotti specifici per la pulizia del metallo. Evitare di urtare o strofinare la superficie rivestita con oggetti rigidi o appuntiti. Non adoperare pagliette in acciaio né altri materiali abrasivi che graffierebbero inevitabilmente la superficie. Non lasciare a lungo sulla superficie oggetti di ferro arrugginiti.

PARTICOLARI ATTENZIONI DI CARATTERE GENERALE

Questi trattamenti superficiali non sono adatti all'uso outdoor, ma garantiscono un'ottima resistenza all'usura, sporco, polvere.

Certificazioni materiali

Impiallacciato di frassino tinto nero

I legni impiallacciati sono il risultato di un processo di incollaggio di fogli di legno estremamente sottili, ottenuti dal taglio orizzontale rotativo dei tronchi applicati a supporti di vario tipo per produrre elementi di arredo, che abbiano un aspetto simile al massello ma con migliori prestazioni in termini di esistenza ai tarli, maggiore leggerezza e maggiore stabilità nel tempo.

NORME DI MANUTENZIONE

Per la pulizia ordinaria dei legni impiallacciati utilizzare un panno inumidito con sapone neutro ben diluito in acqua o prodotti specifici. Asciugare sempre ad ogni applicazione con un panno asciutto o carta assorbente. Non utilizzare prodotti abrasivi. In caso di versamenti accidentali di sostanze o liquidi, tamponare immediatamente il legno con carta assorbente o con un panno asciutto e pulito. Evitare la vicinanza con fonti di calore. Esporre in maniera uniforme alla luce i legni in impiallacciato, ad esempio aprendo periodicamente le allunghe dei tavoli che sono riposte all'interno delle strutture, o spostando periodicamente eventuali oggetti come vasi ed accessori appoggiati sulla superficie.

I campioni colore sono da considerarsi indicativi per ciascun prodotto. Leggere differenze di colore tra una partita e l'altra sono da considerarsi normali.

Certificazioni materiali

Impiallacciato di frassino tinto bianco

I legni impiallacciati sono il risultato di un processo di incollaggio di fogli di legno estremamente sottili, ottenuti dal taglio orizzontale rotativo dei tronchi applicati a supporti di vario tipo per produrre elementi di arredo, che abbiano un aspetto simile al massello ma con migliori prestazioni in termini di esistenza ai tarli, maggiore leggerezza e maggiore stabilità nel tempo.

NORME DI MANUTENZIONE

Per la pulizia ordinaria dei legni impiallacciati utilizzare un panno inumidito con sapone neutro ben diluito in acqua o prodotti specifici. Asciugare sempre ad ogni applicazione con un panno asciutto o carta assorbente. Non utilizzare prodotti abrasivi. In caso di versamenti accidentali di sostanze o liquidi, tamponare immediatamente il legno con carta assorbente o con un panno asciutto e pulito. Evitare la vicinanza con fonti di calore. Esporre in maniera uniforme alla luce i legni in impiallacciato, ad esempio aprendo periodicamente le allunghe dei tavoli che sono riposte all'interno delle strutture, o spostando periodicamente eventuali oggetti come vasi ed accessori appoggiati sulla superficie.

I campioni colore sono da considerarsi indicativi per ciascun prodotto. Leggere differenze di colore tra una partita e l'altra sono da considerarsi normali.

Certificazioni materiali

Impiallacciato di rovere naturale

I legni impiallacciati sono il risultato di un processo di incollaggio di fogli di legno estremamente sottili, ottenuti dal taglio orizzontale rotativo dei tronchi applicati a supporti di vario tipo per produrre elementi di arredo, che abbiano un aspetto simile al massello ma con migliori prestazioni in termini di esistenza ai tarli, maggiore leggerezza e maggiore stabilità nel tempo.

NORME DI MANUTENZIONE

Per la pulizia ordinaria dei legni impiallacciati utilizzare un panno inumidito con sapone neutro ben diluito in acqua o prodotti specifici. Asciugare sempre ad ogni applicazione con un panno asciutto o carta assorbente. Non utilizzare prodotti abrasivi. In caso di versamenti accidentali di sostanze o liquidi, tamponare immediatamente il legno con carta assorbente o con un panno asciutto e pulito. Evitare la

vicinanza con fonti di calore. Esporre in maniera uniforme alla luce i legni in impiallacciato, ad esempio aprendo periodicamente le allunghe dei tavoli che sono riposte all'interno delle strutture, o spostando periodicamente eventuali oggetti come vasi ed accessori appoggiati sulla superficie.

I campioni colore sono da considerarsi indicativi per ciascun prodotto. Leggere differenze di colore tra una partita e l'altra sono da considerarsi normali.

Certificazioni materiali

Impiallacciato noce fiammato

PLUS E VANTAGGI DEL MATERIALE

I legni impiallacciati sono il risultato di un processo di incollaggio di fogli di legno estremamente sottili, ottenuti dal taglio orizzontale rotativo dei tronchi applicati a supporti di vario tipo per produrre elementi di arredo, che abbiano un aspetto simile al massello ma con migliori prestazioni in termini di esistenza ai tarli, maggiore leggerezza e maggiore stabilità nel tempo.

NORME DI MANUTENZIONE

Per la pulizia ordinaria dei legni impiallacciati utilizzare un panno inumidito con sapone neutro ben diluito in acqua o prodotti specifici. Asciugare sempre ad ogni applicazione con un panno asciutto o carta assorbente. Non utilizzare prodotti abrasivi. In caso di versamenti accidentali di sostanze o liquidi, tamponare immediatamente il legno con carta assorbente o con un panno asciutto e pulito. Evitare la vicinanza con fonti di calore. Esporre in maniera uniforme alla luce i legni in impiallacciato, ad esempio aprendo periodicamente le allunghe dei tavoli che sono riposte all'interno delle strutture, o spostando periodicamente eventuali oggetti come vasi ed accessori appoggiati sulla superficie.

I campioni colore sono da considerarsi indicativi per ciascun prodotto. Leggere differenze di colore tra una partita e l'altra sono da considerarsi normali.

Certificazioni materiali

Cristalceramica marmo opaco emperador

La cristalceramica unisce eleganza e resistenza. I piani in cristalceramica sono composti da due lastre unite tra loro: lo strato inferiore è realizzato in vetro temperato, lo strato superiore di ceramica (gres porcellanato). Una volta unite tra loro, le lastre danno vita ad un piano estremamente resistente, molto adatto alla collocazione in ambienti ad alta sollecitazione. Le proprietà che i piani in cristalceramica comprendono sono: alta idrorepellenza, resistenza al calore, resistenza al graffio e con elevata durata nel tempo.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Per la pulizia quotidiana consigliamo di utilizzare un panno in microfibra inumidito con acqua calda ed eventualmente detergenti neutri (avendo cura di risciacquarli in caso di utilizzo). Non utilizzare spugne o detergenti abrasivi. Per eliminare eventuali residui essiccati depositati sulla superficie, procedere con l'utilizzo di un raschietto di legno o plastica. Alcune tipologie di macchie non tempestivamente rimosse potrebbero lasciare un alone permanente più o meno visibile. In caso di contatto con liquidi acidi (come succo di limone puro) o molto pigmentati (come vino rosso, caffè, cola) rimuovere tempestivamente e sciacquare con un panno umido e pulito. La permanenza della macchia nel tempo ne ostacola la completa rimozione. È possibile utilizzare candeggina per la rimozione delle macchie più ostinate: inumidire un panno e frizionare per qualche secondo la superficie. La maggior parte delle macchie non sarà più visibile nel giro di 2-3 minuti dall'applicazione, successivamente risciacquare con acqua e asciugare. Questi consigli sono raccomandazioni di pulizia e manutenzione, e non garantiscono una completa rimozione delle macchie. Consigliamo di testare sempre il metodo di pulizia su una parte nascosta dell'articolo per verificare la resistenza del materiale.

I campioni colore sono da considerarsi indicativi per ciascun prodotto. Leggere differenze di colore tra una partita e l'altra sono da considerarsi normali.

Certificazioni materiali

Cristalceramica marmo opaco calacatta

La cristalceramica unisce eleganza e resistenza. I piani in cristalceramica sono composti da due lastre unite tra loro: lo strato inferiore è realizzato in vetro temperato, lo strato superiore di ceramica (gres porcellanato).

Una volta unite tra loro, le lastre danno vita ad un piano estremamente resistente, molto adatto alla collocazione in ambienti ad alta sollecitazione. Le proprietà che i piani in cristalceramica comprendono sono: alta idrorepellenza, resistenza al calore, resistenza al graffio e con elevata durata nel tempo.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Per la pulizia quotidiana consigliamo di utilizzare un panno in microfibra inumidito con acqua calda ed eventualmente detergenti neutri (avendo cura di risciacquarli in caso di utilizzo). Non utilizzare spugne o detergenti abrasivi.

Per eliminare eventuali residui essiccati depositati sulla superficie, procedere con l'utilizzo di un raschietto di legno o plastica.

Alcune tipologie di macchie non tempestivamente rimosse potrebbero lasciare un alone permanente più o meno visibile. In caso di contatto con liquidi acidi (come succo di limone puro) o molto pigmentati (come vino rosso, caffè, cola) rimuovere tempestivamente e sciacquare con un panno umido e pulito. La permanenza della macchia nel tempo ne ostacola la completa rimozione. È possibile utilizzare candeggina per la rimozione delle macchie più ostinate: inumidire un panno e frizionare per qualche secondo la superficie. La maggior parte delle macchie non sarà più visibile nel giro di 2-3 minuti dall'applicazione, successivamente risciacquare con acqua e asciugare.

Questi consigli sono raccomandazioni di pulizia e manutenzione, e non garantiscono una completa rimozione delle macchie.

Consigliamo di testare sempre il metodo di pulizia su una parte nascosta dell'articolo per verificare la resistenza del materiale.

I campioni colore sono da considerarsi indicativi per ciascun prodotto. Leggere differenze di colore tra una partita e l'altra sono da considerarsi normali.

Certificazioni materiali

Cristalceramica marmo lucido calacatta

La cristalceramica unisce eleganza e resistenza. I piani in cristalceramica sono composti da due lastre unite tra loro: lo strato inferiore è realizzato in vetro temperato, lo strato superiore di ceramica (gres porcellanato).

Una volta unite tra loro, le lastre danno vita ad un piano estremamente resistente, molto adatto alla collocazione in ambienti ad alta sollecitazione. Le proprietà che i piani in cristalceramica comprendono sono: alta idrorepellenza, resistenza al calore, resistenza al graffio e con elevata durata nel tempo.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Per la pulizia quotidiana consigliamo di utilizzare un panno in microfibra inumidito con acqua calda ed eventualmente detergenti neutri (avendo cura di risciacquarli in caso di utilizzo). Non utilizzare spugne o detergenti abrasivi.

Per eliminare eventuali residui essiccati depositati sulla superficie, procedere con l'utilizzo di un raschietto di legno o plastica.

Alcune tipologie di macchie non tempestivamente rimosse potrebbero lasciare un alone permanente più o meno visibile. In caso di contatto con liquidi acidi (come succo di limone puro) o molto pigmentati (come vino rosso, caffè, cola) rimuovere tempestivamente e sciacquare con un panno umido e pulito. La permanenza della macchia nel tempo ne ostacola la completa rimozione. È possibile utilizzare candeggina per la rimozione delle macchie più ostinate: inumidire un panno e frizionare per qualche secondo la superficie. La maggior parte delle macchie non sarà più visibile nel giro di 2-3 minuti dall'applicazione, successivamente risciacquare con acqua e asciugare.

Questi consigli sono raccomandazioni di pulizia e manutenzione, e non garantiscono una completa rimozione delle macchie.

Consigliamo di testare sempre il metodo di pulizia su una parte nascosta dell'articolo per verificare la resistenza del materiale.

I campioni colore sono da considerarsi indicativi per ciascun prodotto. Leggere differenze di colore tra una partita e l'altra sono da considerarsi normali.

Certificazioni materiali

Cristalceramica marmo greco nero lucido

La cristalceramica unisce eleganza e resistenza. I piani in cristalceramica sono composti da due lastre unite tra loro: lo strato inferiore è realizzato in vetro temperato, lo strato superiore di ceramica (gres porcellanato).

Una volta unite tra loro, le lastre danno vita ad un piano estremamente resistente, molto adatto alla collocazione in ambienti ad alta sollecitazione. Le proprietà che i piani in cristalceramica comprendono sono: alta idrorepellenza, resistenza al calore, resistenza al graffio e con elevata durata nel tempo.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Per la pulizia quotidiana consigliamo di utilizzare un panno in microfibra inumidito con acqua calda ed eventualmente detersivi neutri (avendo cura di risciacquarli in caso di utilizzo). Non utilizzare spugne o detersivi abrasivi.

Per eliminare eventuali residui essiccati depositati sulla superficie, procedere con l'utilizzo di un raschietto di legno o plastica.

Alcune tipologie di macchie non tempestivamente rimosse potrebbero lasciare un alone permanente più o meno visibile. In caso di contatto con liquidi acidi (come succo di limone puro) o molto pigmentati (come vino rosso, caffè, cola) rimuovere tempestivamente e sciacquare con un panno umido e pulito. La permanenza della macchia nel tempo ne ostacola la completa rimozione. È possibile utilizzare candeggina per la rimozione delle macchie più ostinate: inumidire un panno e frizionare per qualche secondo la superficie. La maggior parte delle macchie non sarà più visibile nel giro di 2-3 minuti dall'applicazione, successivamente risciacquare con acqua e asciugare.

Questi consigli sono raccomandazioni di pulizia e manutenzione, e non garantiscono una completa rimozione delle macchie.

Consigliamo di testare sempre il metodo di pulizia su una parte nascosta dell'articolo per verificare la resistenza del materiale.

I campioni colore sono da considerarsi indicativi per ciascun prodotto. Leggere differenze di colore tra una partita e l'altra sono da considerarsi normali.

Certificazioni materiali

Cristalceramica marmo opaco verde tinos

La cristalceramica unisce eleganza e resistenza. I piani in cristalceramica sono composti da due lastre unite tra loro: lo strato inferiore è realizzato in vetro temperato, lo strato superiore di ceramica (gres porcellanato).

Una volta unite tra loro, le lastre danno vita ad un piano estremamente resistente, molto adatto alla collocazione in ambienti ad alta sollecitazione. Le proprietà che i piani in cristalceramica comprendono sono: alta idrorepellenza, resistenza al calore, resistenza al graffio e con elevata durata nel tempo.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Per la pulizia quotidiana consigliamo di utilizzare un panno in microfibra inumidito con acqua calda ed eventualmente detersivi neutri (avendo cura di risciacquarli in caso di utilizzo). Non utilizzare spugne o detersivi abrasivi.

Per eliminare eventuali residui essiccati depositati sulla superficie, procedere con l'utilizzo di un raschietto di legno o plastica.

Alcune tipologie di macchie non tempestivamente rimosse potrebbero lasciare un alone permanente più o meno visibile. In caso di contatto con liquidi acidi (come succo di limone puro) o molto pigmentati (come vino rosso, caffè, cola) rimuovere tempestivamente e sciacquare con un panno umido e pulito. La permanenza della macchia nel tempo ne ostacola la completa rimozione. È possibile utilizzare candeggina per la rimozione delle macchie più ostinate: inumidire un panno e frizionare per qualche secondo la superficie. La maggior parte delle macchie non sarà più visibile nel giro di 2-3 minuti dall'applicazione, successivamente risciacquare con acqua e asciugare.

Questi consigli sono raccomandazioni di pulizia e manutenzione, e non garantiscono una completa rimozione delle macchie.

Consigliamo di testare sempre il metodo di pulizia su una parte nascosta dell'articolo per verificare la resistenza del materiale.

I campioni colore sono da considerarsi indicativi per ciascun prodotto. Leggere differenze di colore tra una partita e l'altra sono da considerarsi normali.

Certificazioni materiali

Cristalceramica marmo opaco noir desir

I piani in ceramica danno vita ad un piano estremamente resistente, molto adatto alla collocazione in ambienti ad alta sollecitazione. Le proprietà che i piani in ceramica comprendono sono: alta idrorepellenza, resistenza al calore, resistenza al graffio e con elevata durata nel tempo.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Per la pulizia quotidiana consigliamo di utilizzare un panno in microfibra inumidito con acqua calda ed eventualmente detergenti neutri (avendo cura di risciacquarli in caso di utilizzo). Non utilizzare spugne o detergenti abrasivi.

Per eliminare eventuali residui essiccati depositati sulla superficie, procedere con l'utilizzo di un raschietto di legno o plastica.

Alcune tipologie di macchie non tempestivamente rimosse potrebbero lasciare un alone permanente più o meno visibile. In caso di contatto con liquidi acidi (come succo di limone puro) o molto pigmentati (come vino rosso, caffè, cola) rimuovere tempestivamente e sciacquare con un panno umido e pulito. La permanenza della macchia nel tempo ne ostacola la completa rimozione. È possibile utilizzare candeggina per la rimozione delle macchie più ostinate: inumidire un panno e frizionare per qualche secondo la superficie. La maggior parte delle macchie non sarà più visibile nel giro di 2-3 minuti dall'applicazione, successivamente risciacquare con acqua e asciugare.

Questi consigli sono raccomandazioni di pulizia e manutenzione, e non garantiscono una completa rimozione delle macchie.

Consigliamo di testare sempre il metodo di pulizia su una parte nascosta dell'articolo per verificare la resistenza del materiale.

I campioni colore sono da considerarsi indicativi per ciascun prodotto. Leggere differenze di colore tra una partita e l'altra sono da considerarsi normali.

Certificazioni materiali

Cristalceramica marmo lucido noir desir

La cristalceramica unisce eleganza e resistenza. I piani in cristalceramica sono composti da due lastre unite tra loro: lo strato inferiore è realizzato in vetro temperato, lo strato superiore di ceramica (gres porcellanato).

Una volta unite tra loro, le lastre danno vita ad un piano estremamente resistente, molto adatto alla collocazione in ambienti ad alta sollecitazione. Le proprietà che i piani in cristalceramica comprendono sono: alta idrorepellenza, resistenza al calore, resistenza al graffio e con elevata durata nel tempo.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Per la pulizia quotidiana consigliamo di utilizzare un panno in microfibra inumidito con acqua calda ed eventualmente detergenti neutri (avendo cura di risciacquarli in caso di utilizzo). Non utilizzare spugne o detergenti abrasivi.

Per eliminare eventuali residui essiccati depositati sulla superficie, procedere con l'utilizzo di un raschietto di legno o plastica.

Alcune tipologie di macchie non tempestivamente rimosse potrebbero lasciare un alone permanente più o meno visibile. In caso di contatto con liquidi acidi (come succo di limone puro) o molto pigmentati (come vino rosso, caffè, cola) rimuovere tempestivamente e sciacquare con un panno umido e pulito. La permanenza della macchia nel tempo ne ostacola la completa rimozione. È possibile utilizzare candeggina per la rimozione delle macchie più ostinate: inumidire un panno e frizionare per qualche secondo la superficie. La maggior parte delle macchie non sarà più visibile nel giro di 2-3 minuti dall'applicazione, successivamente risciacquare con acqua e asciugare.

Questi consigli sono raccomandazioni di pulizia e manutenzione, e non garantiscono una completa rimozione delle macchie.

Consigliamo di testare sempre il metodo di pulizia su una parte nascosta dell'articolo per verificare la resistenza del materiale.

I campioni colore sono da considerarsi indicativi per ciascun prodotto. Leggere differenze di colore tra una partita e l'altra sono da considerarsi normali.

Certificazioni materiali

Cristalceramica marmo calacatta nero bocciardato

I piani in ceramica danno vita ad un piano estremamente resistente, molto adatto alla collocazione in ambienti ad alta sollecitazione. Le proprietà che i piani in ceramica comprendono sono: alta idrorepellenza, resistenza al calore, resistenza al graffio e con elevata durata nel tempo.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Per la pulizia quotidiana consigliamo di utilizzare un panno in microfibra inumidito con acqua calda ed eventualmente detergenti neutri (avendo cura di risciacquarli in caso di utilizzo). Non utilizzare spugne o detergenti abrasivi.

Per eliminare eventuali residui essiccati depositati sulla superficie, procedere con l'utilizzo di un raschietto di legno o plastica.

Alcune tipologie di macchie non tempestivamente rimosse potrebbero lasciare un alone permanente più o meno visibile. In caso di contatto con liquidi acidi (come succo di limone puro) o molto pigmentati (come vino rosso, caffè, cola) rimuovere tempestivamente e sciacquare con un panno umido e pulito. La permanenza della macchia nel tempo ne ostacola la completa rimozione. È possibile utilizzare candeggina per la rimozione delle macchie più ostinate: inumidire un panno e frizionare per qualche secondo la superficie. La maggior parte delle macchie non sarà più visibile nel giro di 2-3 minuti dall'applicazione, successivamente risciacquare con acqua e asciugare.

Questi consigli sono raccomandazioni di pulizia e manutenzione, e non garantiscono una completa rimozione delle macchie.

Consigliamo di testare sempre il metodo di pulizia su una parte nascosta dell'articolo per verificare la resistenza del materiale.

I campioni colore sono da considerarsi indicativi per ciascun prodotto. Leggere differenze di colore tra una partita e l'altra sono da considerarsi normali.

Certificazioni materiali

Cristalceramica marmo statuario bianco opaco

I piani in ceramica danno vita ad un piano estremamente resistente, molto adatto alla collocazione in ambienti ad alta sollecitazione. Le proprietà che i piani in ceramica comprendono sono: alta idrorepellenza, resistenza al calore, resistenza al graffio e con elevata durata nel tempo.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Per la pulizia quotidiana consigliamo di utilizzare un panno in microfibra inumidito con acqua calda ed eventualmente detergenti neutri (avendo cura di risciacquarli in caso di utilizzo). Non utilizzare spugne o detergenti abrasivi.

Per eliminare eventuali residui essiccati depositati sulla superficie, procedere con l'utilizzo di un raschietto di legno o plastica.

Alcune tipologie di macchie non tempestivamente rimosse potrebbero lasciare un alone permanente più o meno visibile. In caso di contatto con liquidi acidi (come succo di limone puro) o molto pigmentati (come vino rosso, caffè, cola) rimuovere tempestivamente e sciacquare con un panno umido e pulito. La permanenza della macchia nel tempo ne ostacola la completa rimozione. È possibile utilizzare candeggina per la rimozione delle macchie più ostinate: inumidire un panno e frizionare per qualche secondo la superficie. La maggior parte delle macchie non sarà più visibile nel giro di 2-3 minuti dall'applicazione, successivamente risciacquare con acqua e asciugare.

Questi consigli sono raccomandazioni di pulizia e manutenzione, e non garantiscono una completa rimozione delle macchie.

Consigliamo di testare sempre il metodo di pulizia su una parte nascosta dell'articolo per verificare la resistenza del materiale.

I campioni colore sono da considerarsi indicativi per ciascun prodotto. Leggere differenze di colore tra una partita e l'altra sono da considerarsi normali.